

GRAPHISTE

- ◆ *Un graphiste multifonctions pour toutes vos communications*
- ◆ *Avec 21 ans d'XP mais encore jeune*
- ◆ *8h d'autonomie par litre de café !*

**KEVIN
LAMARRE**
**PORT
FOLIO**



p.4

21 ANS D'EXPÉRIENCE

p.8

ÉDITION

p.18

PACK & PLV
ÉVÈNEMENTIEL

p.26

E-MAILING
RESPONSIVE
& WEB DESIGN

p.38

ILLUSTRATION
PHOTOMONTAGE
AFFICHES

p.46

TRAVAUX
PERSONNELS



PROFESSION : GRAPHISTE

PASSION : GRAPHISME

43
ans

2
ENFANTS

*mais ça va, ils font
la grasse matinée*

Yes, I can!



ADOBE CREATIVE SUITE

Maîtrise de l'ensemble de la Creative Suite d'adobe : 30 ans de pratique assidue. Photomontages sous Photoshop, illustrations vectorielles avec Illustrator, mises en page avec InDesign, e-mailings, bannières et maquettes de sites web avec Dreamweaver, vidéos et animations avec After Effects.



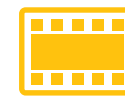
HTML / CSS - RESPONSIVE DESIGN

Bonne connaissance des **langages HTML et CSS** me permettant de réaliser des e-mailings responsive complexes.



3D : CINEMA 4D

Bonne connaissance de Cinema 4D : modélisation "méca", rendu et postproduction.



ANIMATION, MOTION DESIGN, VIDÉO

Bonne connaissance d'After Effects. Réalisation de vidéo "from scratch", de dessins et GIF animés.



EXÉCUTION, PRÉPARATION POUR IMPRESSION

Maîtrise de l'exécution sur tous supports, avec contraintes techniques telles que marquage à chaud, **fichiers DCS** (mélange de tons directs et de quadri), volume, découpes...



CONCEPTION RÉDACTION

Trouver une accroche, faire des rimes, peser ses mots pour alléger un texte : *yes, I can!* Parce que même si mon métier consiste à créer des images, elles ne naissent ni ne vivent sans texte.



21
ANS
D'EXPÉRIENCE

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

AGENCE TOASTER DEPUIS 2012

Marketing direct, leaflets publicitaires, e-mailings responsive, habillage de sites web, bannières animées

PRINCIPAUX CLIENTS :

Orange, Sosh, Le Monde, L'Équipe, BNP Paribas, Mugler's Folies, Théâtre de la Madeleine

TRAVAUX SIGNIFICATIFS :

- Lancement de la Fibre d'Orange (leaflets et e-mailings)
- Design du site internet des Mugler's Folies et campagne d'affichage grand public
- Campagne spéciale élection présidentielle 2017 pour Le Monde, habillage du site, bannières, encarts presse

AGENCE CHERRY 2005 - 2012

Dossiers de presse, PLV et animation sur lieu de vente, packaging, évènementiel

PRINCIPAUX CLIENTS :

L'Oréal et ses filiales (France et international), Pernod, Grand Marnier

TRAVAUX SIGNIFICATIFS :

- Nombreux dossiers de presse pour L'Oréal Paris et Garnier
- Pernod : dossier de presse annuel de présentation des coffrets de fin d'année
- Rénovation de la gamme Aroma Pureté de Decléor et animation pharmacie
- Animations en pharmacies pour les lancements de nombreux produits La Roche-Posay



MAJOR
DE PROMO

DIPLÔMES

CERTIFICAT DE CONCEPTEUR GRAPHISTE

BAC + 4 - 2005

ESAM Design Paris (École Supérieure d'Art Moderne, Paris 17^e)

MAJOR DE PROMOTION

BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE,

mention "Assez bien" - 2001

(Option Arts Plastiques, Lycée Lamartine, Paris 9^e)

RÉFÉRENCES

			...

ART CONTEMPORAIN

KEVINLAMARRE.COM

- 2013 Exposition personnelle au SEL de Sèvres
- 2011 Exposition à MAC Paris (Espace Champeret)

VIDÉO JOCKEY

VIDÉO JOCKEY LORS DE NOMBREUX CONCERTS EN EUROPE

(Projection de vidéos manipulées et mixées en temps réel)



07 87 74 87 19



KEVIN LAMARRE

49 Bis, rue du Général Leclerc
92130 ISSY LES MOULINEAUX



CONTACT@

KEVINLAMARRE.COM

ÉDITION

CRÉATION & EXÉCUTION

Dos carré collé, rabats, marquage à chaud et papier texturé : l'édition, c'est l'occasion de sortir le grand jeu ! Dossier de presse ou marketing direct, découvrez quelques-une de mes réalisations.



Chopard Enchanted

Dossier de presse

La forme, c'est le fond qui remonte à la surface.

Le dossier de presse du parfum "Enchanted" de Chopard se pare des codes graphiques du livre de contes : dos carré, couverture textile, marquage à chaud doré, enluminures...

COMPÉTENCES REQUISES

- × Laisser parler mon côté princesse
- × Retouche photo
- × Photomontages féériques
- × Exécution

:) FUN FACT #1 À l'ancienne !

J'ai commencé à travailler sous Quark Xpress, l'ancêtre de InDesign et il est vrai que ce n'était pas la joie.

Mais ce fut une expérience très formatrice en ce qui concerne l'exécution : il fallait en effet définir "à la main" de nombreux paramètres qui sont désormais gérés automatiquement.



Interprétation **contemporaine** d'une œuvre intemporelle

En 1880, un homme avant-gardiste, Louis-Alexandre Marnier-Lapostolle, innove par un acte créatif fort. Son inspiration et sa singularité l'amènent à marier la noblesse du cognac à l'exotisme de l'orange bigarade, rare et précieuse. La célèbre liqueur GRAND MARNIER® est née.

Aujourd'hui, ce chef-d'œuvre gustatif, mondialement connu et apprécié, reste unique. Une réussite intemporelle qui repose sur le talent d'une famille passionnée, inventive. De génération en génération, mais toujours avec un temps d'avance, chacun veille à respecter l'esprit originel de la marque tout en réinventant des moments ou des modes de consommation originaux.

Éternellement contemporaine, la personnalité de la liqueur GRAND MARNIER® inspire la créativité et ravit les esthètes. Suivez le guide !



Grand Colada

Trait de **Grand Marnier** pour cocktail inédit

GRAND MARNIER®, par sa composition d'orange et de cognac, offre une palette aromatique très appréciée des amateurs de cette liqueur. Ce guide de sers vous propose un mélange aux notes raffinées au caractère subtil et délicat. Pour rendre votre Grand Colada, suivez les étapes.

Verre

Verre haut

Ingédients

1 cl de GRAND MARNIER® Cordon Rouge
1 cl de jus de citron
1 cl de jus d'orange
1 cl de lait de coco ou 2 cl de crème de coco

Recette

Deux méthodes de préparation au choix :

1) Méthode classique :

Mettez tout les ingrédients dans un mixer et mélangez un instant au vitesse 10. Ajoutez le jus de citron et le jus d'orange et mélangez à nouveau.

2) Méthode rapide :

Mettez le lait de coco dans un grand verre rempli de glace et ajoutez le jus de citron et le jus d'orange et le lait de coco. Mélangez et servez immédiatement.

3) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

4) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

5) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

6) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

7) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

8) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

9) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

10) Découpez le verre en plusieurs fines tranches (orange, citron, ananas) et servez.

Grand Marnier Dossier de presse

Je vous sers un verre ?
Juste un splash, merci !

Un dossier de presse événementiel pour une bouteille en édition limitée : la Cordon Rouge de Grand Marnier. Couverture en plexi blanc laqué évoquant la bouteille, marque page en cordon rouge, et montages à coup de grands jets de peinture.

COMPÉTENCES REQUISES

- × Rester sobre
- × Mise en page
- × Photomontage
- × Exécution





PERNOD
Dossier de presse

Élégance, pétillance et modération.
3 années de suite, à l'approche de Noël, il est temps pour moi de magnifier les packagings de fin d'année de l'écurie Pernod. À chaque double-page un univers unique nécessitant illustration, retouche photo et message sanitaire.

COMPÉTENCES REQUISES

- ✗ Éviter les mélanges
- ✗ Mise en page
- ✗ Photomontage
- ✗ Exécution





ORANGE

Leaflet 8 pages

Toutes vos passions, 8 pages seulement !

Orange choisi ma proposition créative parmi 3 autres pour la promotion de la fibre optique. Envoyé à des millions de clients, ce leaflet illustre les différents usages de la fibre au sein d'une famille connectée.

COMPÉTENCES REQUISES

- ✕ Aller aussi vite que la fibre
- ✕ Mise en page
- ✕ Exécution





SOSH
Leaflet 3 volets

Internet sur son mobile, et internet dans sa maison.

Nouveau ! Sosh propose désormais de coupler son forfait mobile avec un abonnement à la Fibre... ça se fête ! Alors on sort cotillons, ballons et promotions, mais on n'oublie pas les mentions...

COMPÉTENCES REQUISES

- ✗ Détourer des cotillons
- ✗ Mise en page
- ✗ Photomontage
- ✗ Exécution



PACKAGING & PLV

ET ÉVÈNEMENTIEL

Vitrophanies, vasques, vibratils, présentoirs, produits, PVC... avant de faire de la PLV, il faut d'abord en maîtriser le jargon. Modélisation, précision et imagination, feront d'un volume en carton, un véritable écrin pour votre lotion !



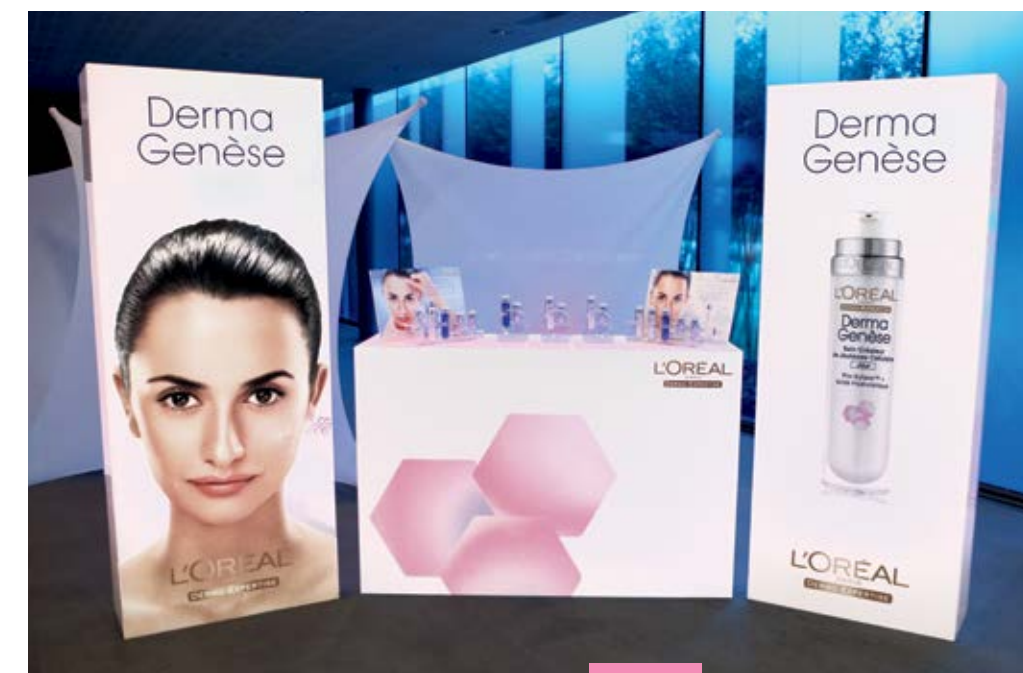
L'ORÉAL Évènementiel

Scénographie, volume et mobilier.

Aux côtés d'un architecte d'intérieur / scénographe, je réalise les roughs et photomontages pour la présentation de l'évènement. Puis je réalise, jusqu'à l'exécution, les différents présentoirs et meubles pour l'habillage de l'évènement.

COMPÉTENCES REQUISES

- × 3D
- × Photomontage
- × Exécution



FUN FACT #2

Ma rencontre avec Penelope Cruz

Forte de son expérience en PLV et scénographie, mon agence remporte la compétition pour organiser la conférence de presse pour le lancement de Dermagenèse, produit dont l'égérie est Penelope Cruz.

Je réalise présentoirs, monolithes lumineux, affiches... mais Penelope me vole la vedette !





DECLÉOR

- ▶ *Rénovation de la gamme Aroma Pureté*
- ▶ *Présentoir Aromescence*

Luxe, pack et volupté

Après avoir remporté une compétition pour la réalisation d'échantillons gratuits, on attaque les choses sérieuses avec la rénovation de la gamme Aroma Pureté, puis l'ensemble des PLV pour la gamme Aromescence : présentoir (ci-dessus), mais aussi jupes de comptoirs, kakemono, vitrophanies...

COMPÉTENCES REQUISES

× Gagner une compétition × Mise en page boîte × 3D × Exécution



MUSTELA Présentoir et vitrine

Crème grasse et sable fin
Le soleil ça brille, mais ça brûle...
Je réalise l'animation pharmacie complète pour la gamme solaire Mustela : présentoir, vitrine, kakémono, vibratils.

COMPÉTENCES REQUISES

- × 3D
- × Photomontage
- × Exécution
- × Parasol





LA ROCHE-POSAY *Présentoirs et têtes de gondole*

Ça coule de source
Stocker les produits, les mettre en valeur et les segmenter : je réalise de nombreux présentoirs pour La Roche-Posay.

COMPÉTENCES REQUISES

- × 3D
- × Plans et élévations
- × Visiter des pharmacies



E-MAILING & WEB

RESPONSIVE DESIGN

La majeure partie de mon travail chez Toaster consiste en la réalisation d'e-mailings responsive. Je participe ainsi à d'importantes campagnes pour Orange, Sosh, BNP Paribas, Le Monde...

Chaque e-mailing réalisé est responsive et 100% fluide, il comporte systématiquement une animation, et, pour les campagnes récurrentes, implique de savoir toujours renouveler claim, concept et illustration.

FUN FACT #3

Suivez le guide



Un de mes e-mailing pour Orange a été sélectionné pour exemple des bonnes pratiques de responsive design sur le blog de Sarbacane, le célèbre logiciel de mailing !



BNP PARIBAS E-mailings relationnels

L'épargne retraite, dès le lundi matin.

Créer son espace personnel, changer de mot de passe, effectuer un virement : je réalise un e-mailing responsive pour chaque cas d'interaction entre un épargnant et le site Visiogo de BNP Paribas E&RE.

Sosh
par Orange

Faites chauffer les pizzas : les 4 chaînes OCS sont en clair du 19 au 25 avril

Bouquet Ciné Séries Max
Sans engagement

Du 19 au 25 avril inclus, découvrez les 4 chaînes OCS en clair !

OCS
100% cinéma séries

Faites le plein de cinéma et de séries avec jusqu'à 15 chaînes TV en live dont 7 accessibles sur tous vos écrans et jusqu'à 13 chaînes à la demande. Et du 19 au 25 avril profitez d'un avant-goût en découvrant les chaînes d'OCS en clair.

OCS MAX City choc sports
OCS GO CMC cinéma ACTION
Sondance CINE+ PREMIER CINE+ FRISSON CINE+ Cyprien
CINE+ FAMME CINE+ CLUB CINE+ Classic

Game of Thrones
Saison 6 inédite, dès le 25

Transcendance
Inédit TV (R) en avril

Opération Casse-
Inédit TV (R) en avril

Captain America Le soldat de l'hiver
Dimanche 24 avril à 20h40

Alli
Vendredi 29 avril 2016 à 20h40

Soirée Jack Black
Mardi 19 avril à partir de 20h40

Nuit Marlon Brando
Mercredi 20 avril à partir de 20h45

Souscrire au bouquet Ciné Séries Max

Sosh
par Orange

Restez au chaud : 1000 films à 1€ du 4 au 10 février

Profitez pendant une semaine de notre sélection de 1000 VOD à 1€ !

Comédie, thriller, science fiction... Profitez pendant une semaine de notre sélection de 1000 VOD à 1€ !

Sans engagement

Sur tous vos écrans

24h/24 et 7j/7

Voir tous les films à 1€

Sosh
par Orange

Parrainage Sosh Mobile + Livebox, à 2 c'est mieux !

Parrainez un proche et profitez chacun de 50€ remboursés(1)

Je parraine

Parrainer, c'est facile :

Choisissez un proche.

Cliquez là-haut ou ici et laissez-vous guider.

Et le tour est joué !

Sosh
par Orange

Sosh Mobile + Livebox, à 2 c'est mieux !

Parrainez un proche et profitez chacun de 50€ remboursés(1).

Je parraine



SOSH

E-mailing responsive

Orange en plus fun. Je signe le concept et le claim de chaque e-mailing, qui présente systématiquement une animation vectorielle ou photo. De la neige qui tombe dru, une pile de pizzas qui vacille, un tandem qui fonce cheveux au vent...

COMPÉTENCES REQUISES

- × HTML / CSS
- × Responsive design
- × Conception / rédaction
- × Photomontage
- × Illustration
- × Animation

ORANGE

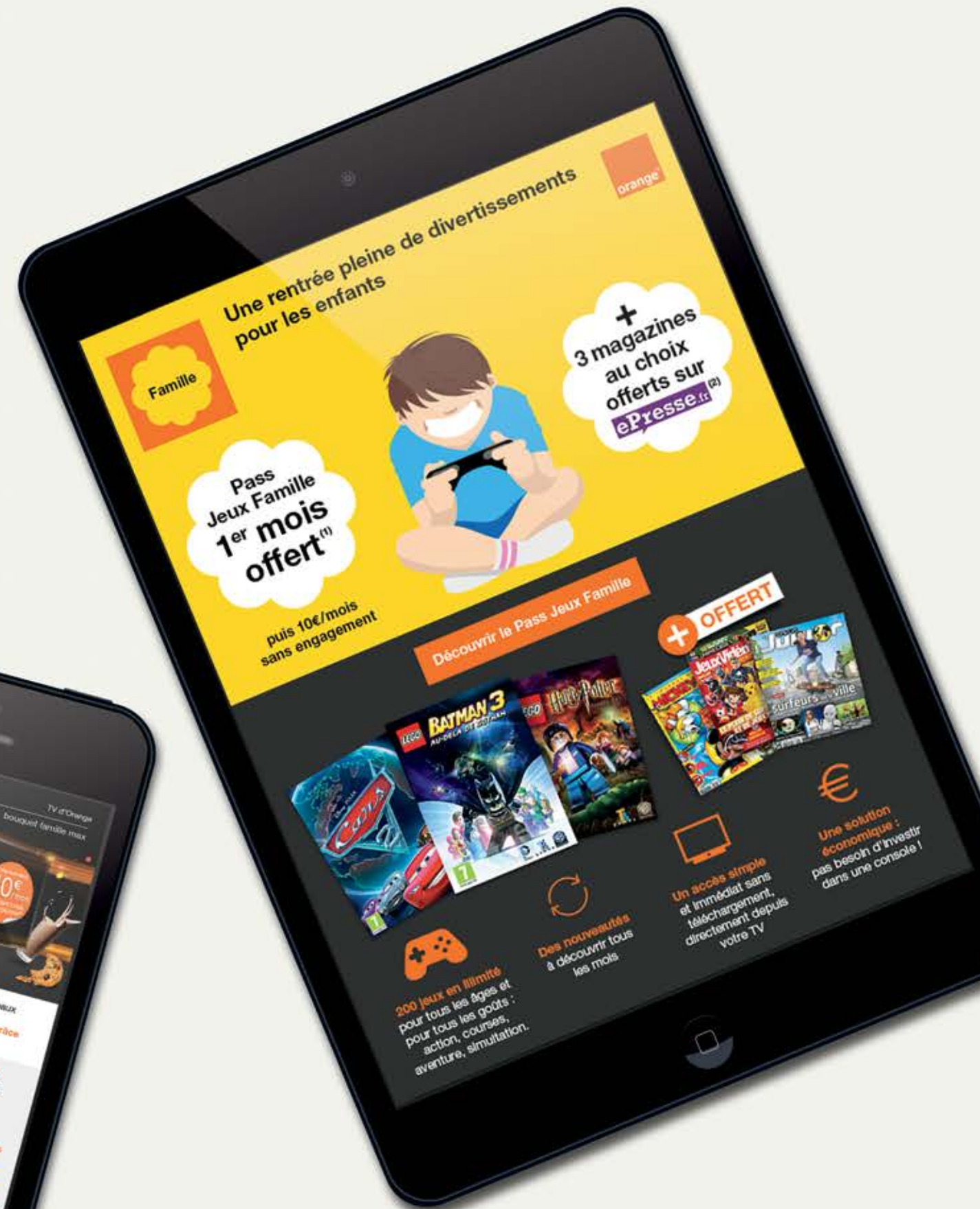
E-mailing responsive

100% fluide, au pixel près.

Chaque e-mailing réalisé est 100% fluide. Ici, on ne se contente pas de deux feuilles de style statiques (un affichage mobile et un affichage desktop) : la mise en page s'adapte progressivement (de manière dite fluide), et ce, quelle que soit la largeur de l'écran, au pixel près.

COMPÉTENCES REQUISES

- ✕ HTML / CSS
- ✕ Responsive design
- ✕ Photomontage
- ✕ Illustration
- ✕ Animation



LE MONDE

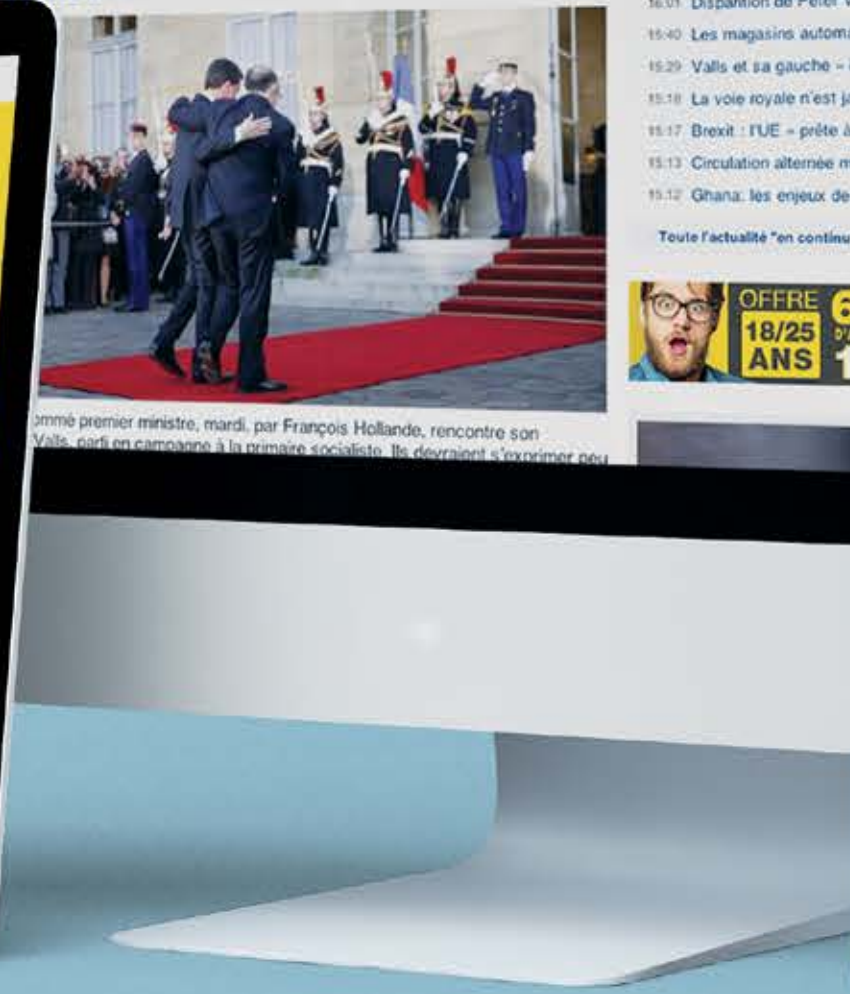
Campagne 18-25 ans

Promo sur l'info.

Chaque année pour la rentrée, Le Monde lance une campagne ciblant les 18-25 ans. Je réalise l'ensemble des display web : page d'accueil du site, bannières, e-mailing et vignettes réseaux sociaux.

COMPÉTENCES REQUISES

- ✕ HTML / CSS
- ✕ Responsive design
- ✕ Photomontage
- ✕ Animation





MUGLER FOLLIES

Communication globale

Un site web, une campagne d'affichage dans tout Paris... et une SMART.

K.Wet Productions me confie la réalisation des supports de communication pour le tout nouveau cabaret de Manfred Thierry Mugler à Paris : roughs pour les shootings photo, affiches, site web, e-mailings... Un projet complet avec beaucoup de photomontage et de retouche photo dans un univers glam et décalé !

COMPÉTENCES REQUISES

- ✕ Web design
- ✕ Photomontage
- ✕ Retouche photo
- ✕ Habiller des voitures
- ✕ Exécution



MICHEL LUMBROSO PRÉSENTE

RÉVEILLEZ VOS SOIRÉES,
FAITES LA FÊTE !

MUGLER FOLLIES

Mugler offre à Paris le spectacle qui lui manquait !

AU COMÉDIA - PARIS

WWW.MUGLERFOLLIES.PARIS



© 2011 / Mugler Folies Revue & M. 01 42 58 22 22 - Creative Service

REVUE CABARET SPECTACLE

MUGLER FOLLIES

T'AIMES LES
COUPS DE FOUET ?

TOUS LES MERCREDIS
HAPPY HOUR:
MOINS DE
26 ANS' 26€
LE SPECTACLE + 2 BOISSONS

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT VOS PLACES SUR
MUGLERFOLLIES.COM
OU PAR TÉLÉPHONE AU : 01 42 58 22 22
ET DANS LES POINTS DE VENTE HABITUÉS

LIBRE D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

"Des costumes spectaculaires" LE PARISIEN
"Thierry Mugler en met plein la vue" DIRECT MATIN
"Un spectacle éblouissant" MINUTE BOSS

T'AIMES
LES
COUPS
DE FOUET ?

REVUE - CABARET - SPECTACLE
PASSEZ UNE SOIRÉE
EXCEPTIONNELLE AUX

MUGLER FOLLIES

TOUS LES MERCREDIS
HAPPY HOUR:
MOINS DE
26 ANS' 26€
LE SPECTACLE + 2 BOISSONS

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT VOS PLACES SUR
MUGLERFOLLIES.COM
OU PAR TÉLÉPHONE AU : 01 42 58 22 22
ET DANS LES POINTS DE VENTE HABITUÉS

LIBRE D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

"Un show complètement déjanté" TFI (L'1 - 2011)
"Une soirée décapante" LE FIGARO MAGAZINE

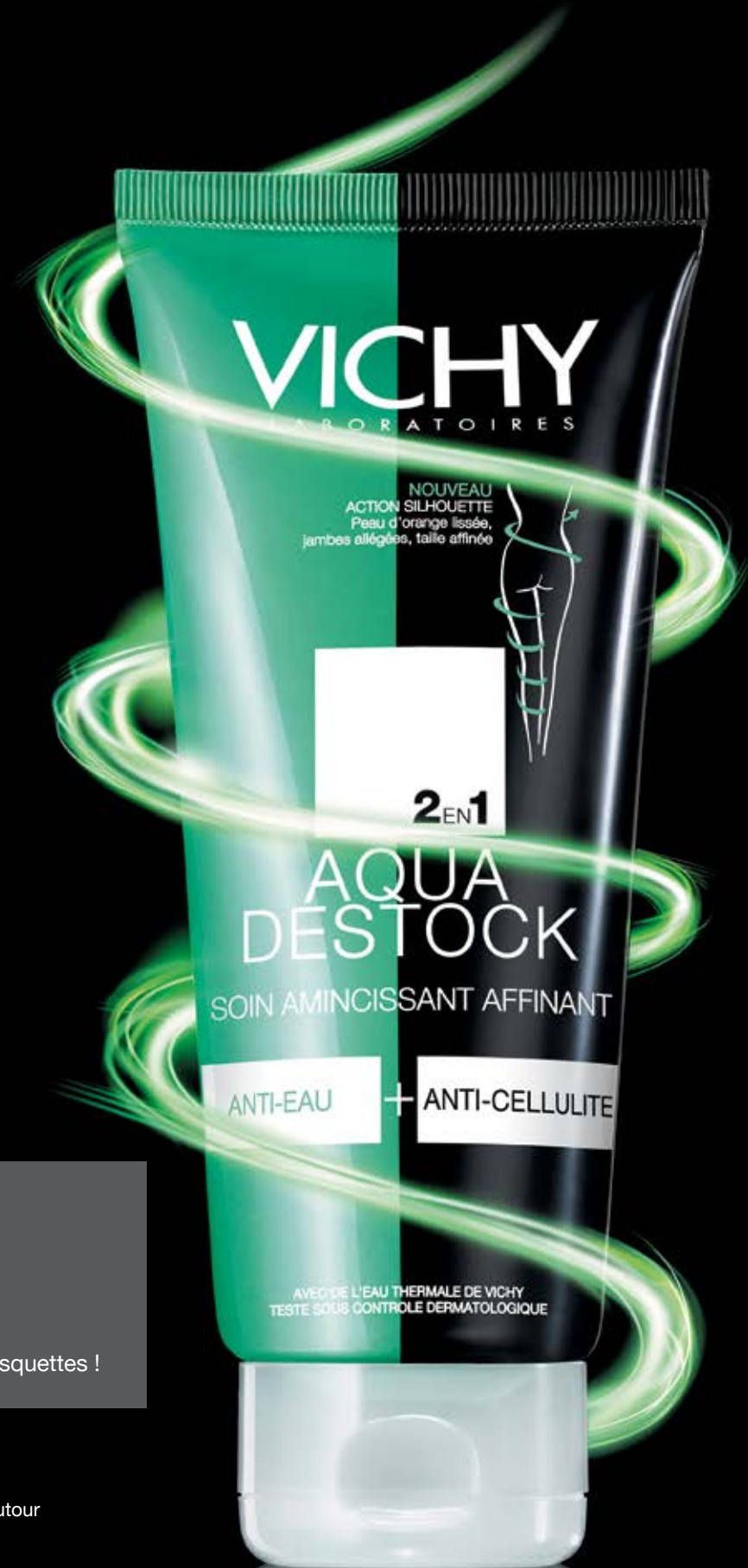
"Thierry Mugler en met plein la vue" DIRECT MATIN
"De sa nuit la nuit à mort !" VANITY FAIR



ILLUSTRATION PHOTOMONTAGE

& MOTION DESIGN

J'avoue avoir beaucoup dessiné en cours... caricaturer les profs et les copains, en faire des bandes dessinées : ça paie ! Besoin d'un Père Noël qui vole ? D'un couple en tandem façon flat design ? *Yes, I can draw it !*
Tombé tout jeune dans la marmite Photoshop, je peux vous mijoter l'effet de lumière qui claque, le reflet parfait ou encore le teint de vos rêves...



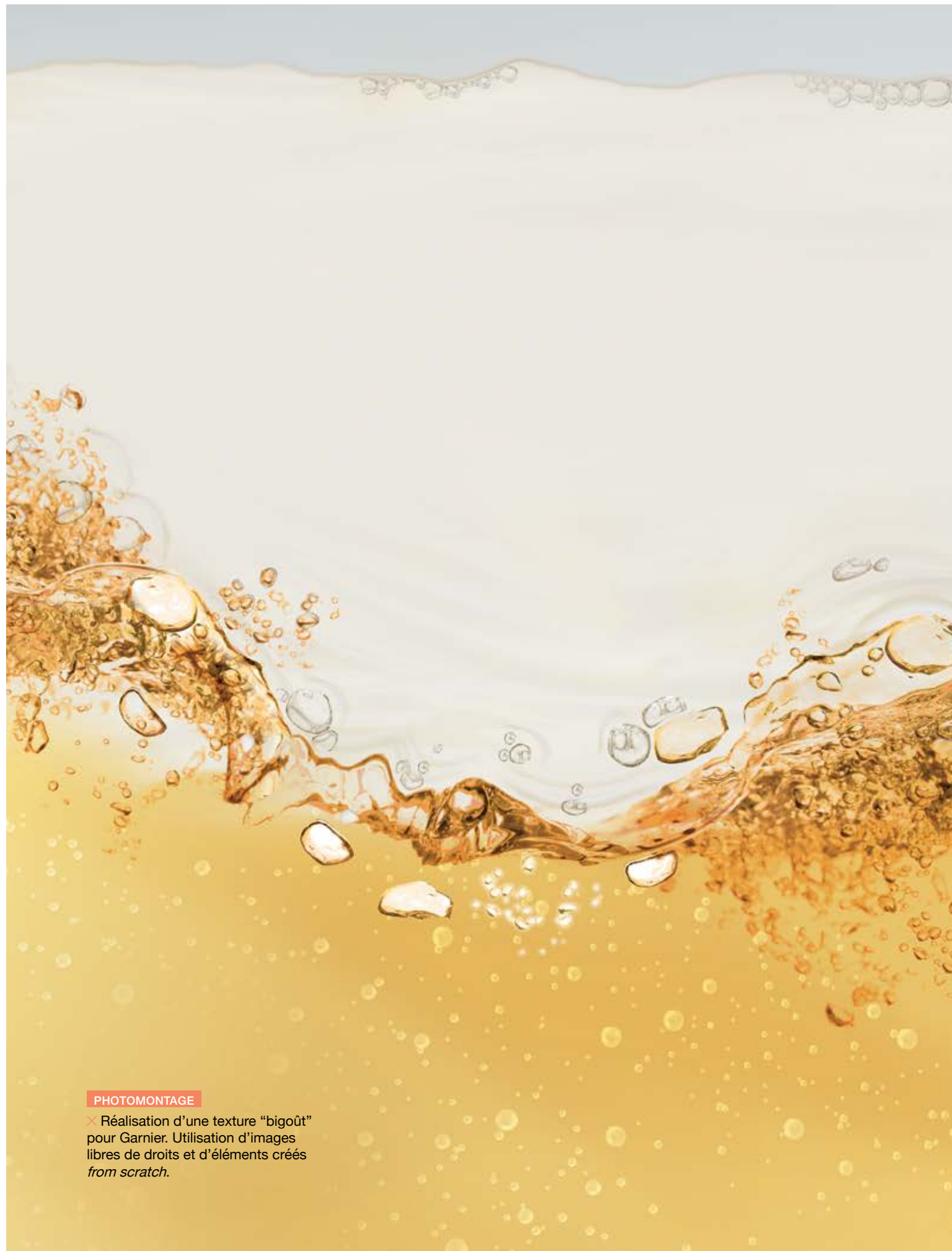
FUN FACT #4

Disquette pirate

J'ai commencé sur photoshop 2.0, à l'époque, le logiciel tenait sur 3 disquettes !

PHOTOMONTAGE

× Reproduction d'un faisceau lumineux autour du packshot, conformément au visuel clé de la campagne Aqua Destock de Vichy.



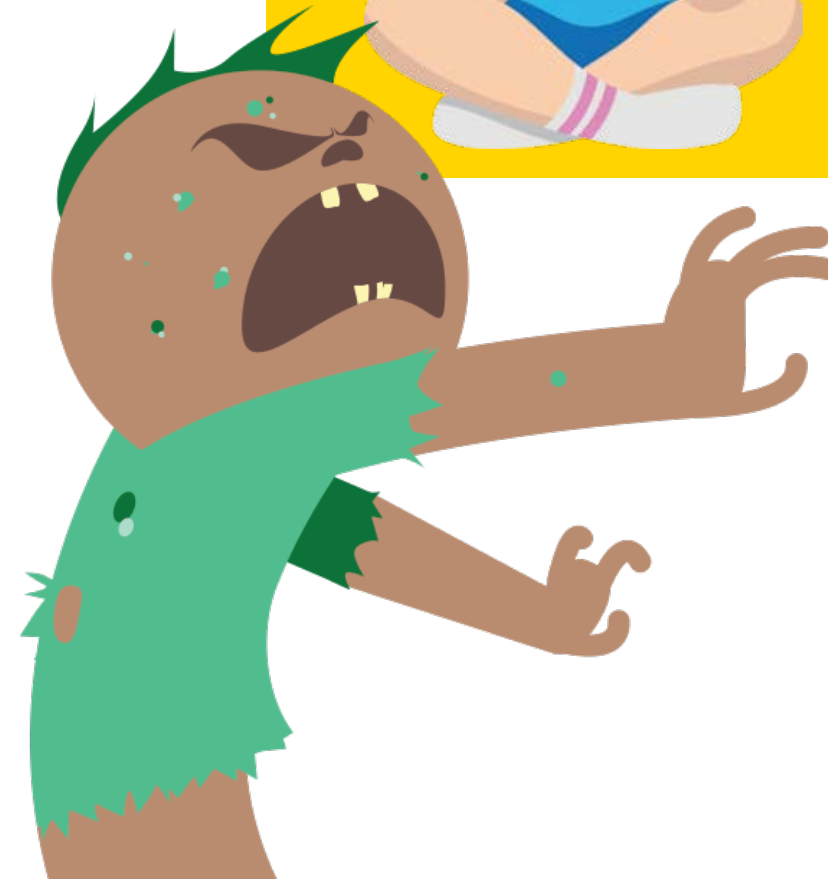
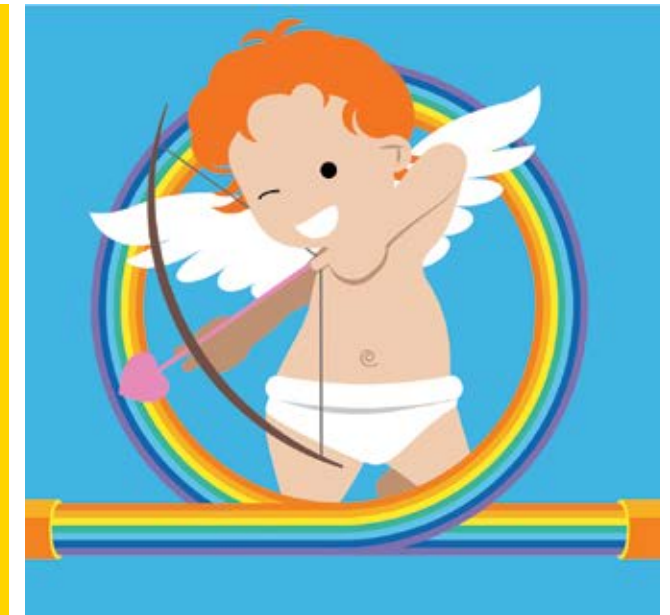
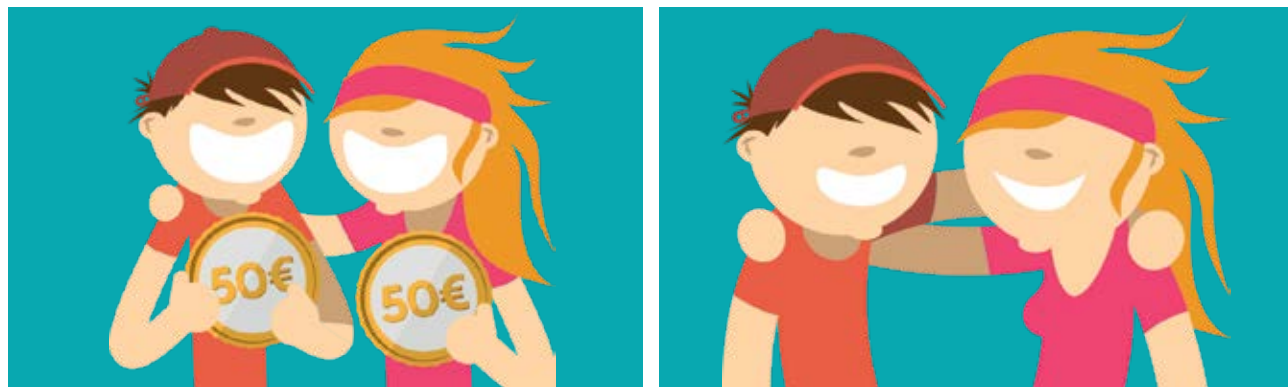
PHOTOMONTAGE

× Réalisation d'une texture "bigout" pour Garnier. Utilisation d'images libres de droits et d'éléments créés from scratch.



VIDÉO

× Vidéo explicative à destination des clients Orange. Pour cette vidéo, j'ai créé les illustrations dans Illustrator, mixé et masterisé la voix off dans Audition, et animé le tout dans After Effects.



ILLUSTRATIONS

- × Diverses illustrations pour Sosh et Orange.
- × Toutes les illustrations présentées ont aussi été animées : Cupidon décoche sa flèche, le scout machonne sa fleur, le gamer appui frénétiquement sur les touches de sa manette... et le zombie, bien sûr, a une faim insatiable !

STUDIO
MARIGNY

LA CORDE



AVEC
MYRIAM BOYER
LUCIE BOUJENAH
AUDRAN CATAIN
GRÉGORI DERANGÈRE
MARTIN KARMANN
THOMAS RIBIÈRE

D'APRÈS LA PIÈCE *ROPE*
DE PATRICK HAMILTON
ADAPTATION
LILOU FOGLI
& JULIEN LAMBROSCHINI
MISE EN SCÈNE DE
GUY-PIERRE COULEAU

À PARTIR DU
24 SEPTEMBRE 2025

RÉSERVATIONS
THEATREMARIGNY.FR

FIMALAC
CULTURE

N° LICENCE : LR-21-14709 / LR-21-14710 / LR-21-14712 - CRÉATION : TOASTER.FR

Théâtre de la MADELEINE
LE THÉÂTRE DE LA MADELEINE
ET K-WET PRODUCTION PRÉSENTENT

Dans les Yeux de Monet

CLOVIS CORNILLAC
MAUD BAECKER
ERIC PRAT

Une pièce de
Cyril Gely
Mise en scène par
Tristan Petitgirard
Scénographie de
Stéphanie Jarre

À PARTIR DU 12 SEPTEMBRE 2024

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

19 RUE DE SURÈNE - 75008 PARIS • LOC : 01 86 47 23 71 • THEATREMADELEINE.COM • MONTICKET.COM

FIMALAC CULTURE K-WET

PHOTO: CIVIL BRUNEAU - CREATION: TOASTER.FR

LE THÉÂTRE DE LA MADELEINE PRÉSENTE EN ACCORD AVEC KINET ET GARS

Emmanuelle et Mathilde
SEIGNER

BUNGALOW 21

DE ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT MISE EN SCÈNE JÉRÉMIE LIPPMANN
IDÉE ORIGINALE DE BENJAMIN CASTALDI

Michael COHEN
Clément MOREAU

Vincent WINTERHALTER
Last NAME

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE 2023

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

19 RUE DE SURÈNE - 75008 PARIS • LOC : 01 42 65 07 09 • THEATREMADELEINE.COM • MONTICKET.COM

FIMALAC CULTURE K-WET

26 JANVIER 2023

LE VERTIGE

avec Cécile MINGOSSE
Alain-Louis BERNARD
Arthur FENWICK

HADRIEN RACCAH

MISE EN SCÈNE DE
SERGE POSTIGO

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

19 RUE DE SURÈNE - 75008 PARIS • LOC : 01 42 65 07 09 • THEATREMADELEINE.COM • MONTICKET.COM

FIMALAC CULTURE K-WET

26 JANVIER 2023

MICHEL BOUJENAH ADIEU LES MAGNIFIQUES

50 REPRÉSENTATIONS
EXCEPTIONNELLES

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

19 RUE DE SURÈNE - 75008 PARIS • LOC : 01 42 65 07 09 • THEATREMADELEINE.COM • MONTICKET.COM

FIMALAC CULTURE K-WET

À PARTIR DU 19 SEPTEMBRE

UMUT KOKER PARADOXE

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

39 RUE DU SENTIER 75002 PARIS • LOC : 01 42 28 85 24 • THEATREMETROPOLE.COM

LES GRANDES
AMBITIONS

MATT POKORA
PHILIPPE LELLOUCHE
ESTELLE LEFÈBURE

THÉÂTRE DE LA MADELEINE

19 RUE DE SURÈNE - 75008 PARIS • LOC : 01 42 65 07 09 • THEATREMADELEINE.COM • MONTICKET.COM

AFFICHES

- ✕ Du rough à l'exécution, je réalise de nombreuses affiches et leurs déclinaisons print et web.
- ✕ Utilisation de l'IA générative, illustrations ou photomontages "à la main", recommandations et rough pour les shootings, retouche photo... et gestion de combat d'égo entre acteurs !

TRAVAUX PERSO

GRAPHISTE LE JOUR, ARTISTE LA NUIT



Membre bénévole depuis 25 ans d'une association pour la sauvegarde du patrimoine culturel et industriel lorrain, j'ai participé à de nombreuses expositions en Europe, joué en tant que video jockey lors de nombreux concerts, et réalisé une multitude de supports graphiques : CD, DVD, vinyles, affiches, flyers, pages web, t-shirts...

VOIR PLUS : MUCKRACKERS.ORG



J'ai développé en parallèle une technique me permettant d'utiliser des images basse définition glanées sur le web, de les retravailler et de les imprimer en haute définition en 1x1m. Les œuvres ainsi créées tiennent autant de la photographie, du collage, que de la peinture... et ont été exposées à MAC Paris (2011), et au SEL de Sèvres (2013).

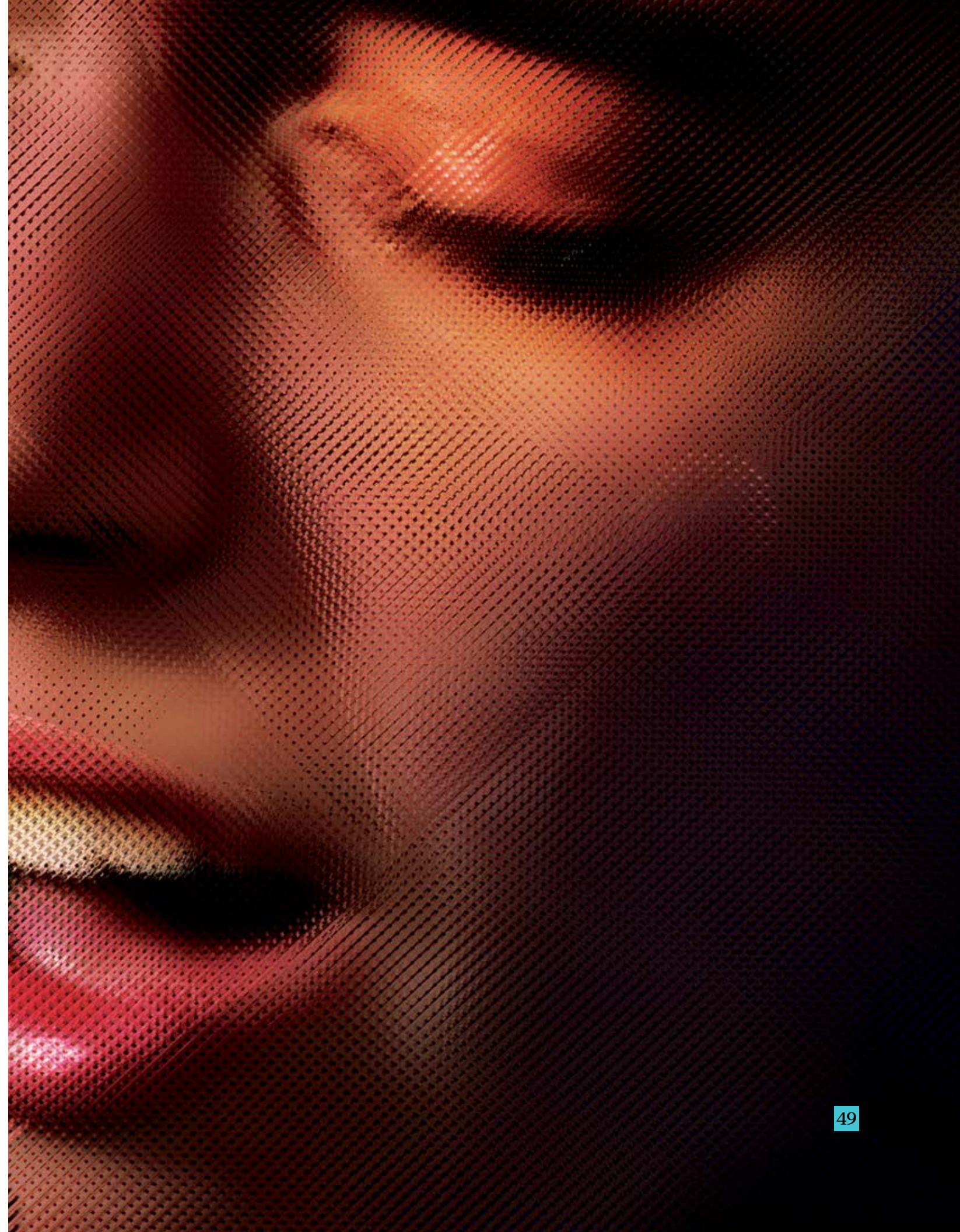
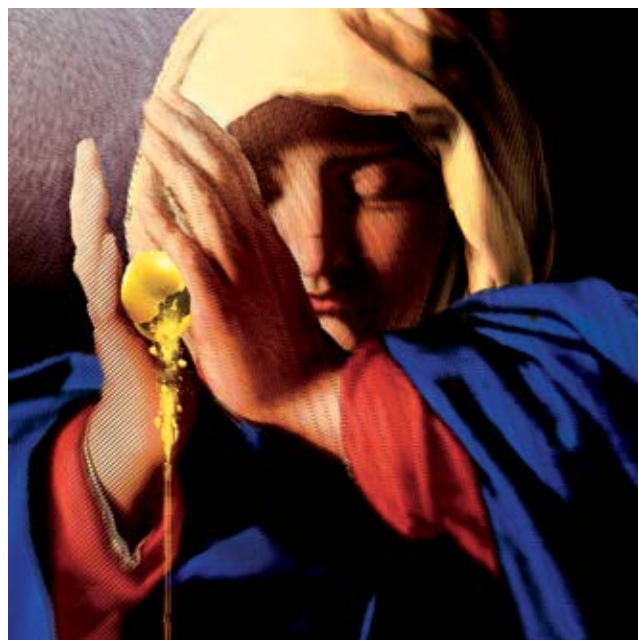
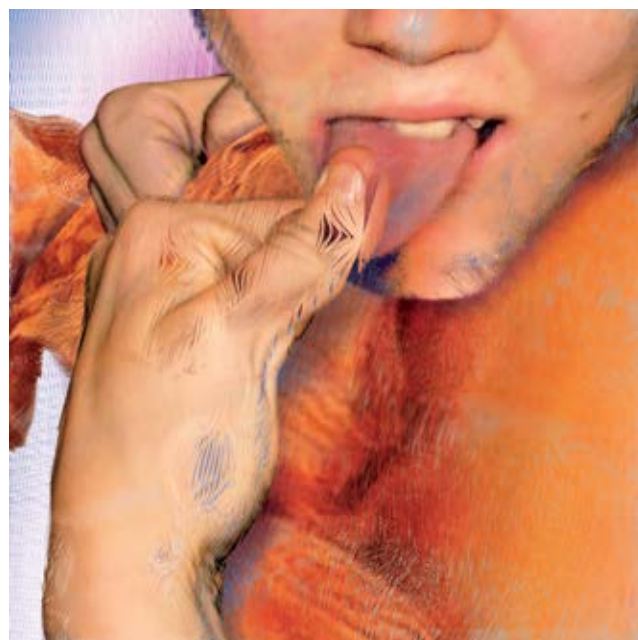
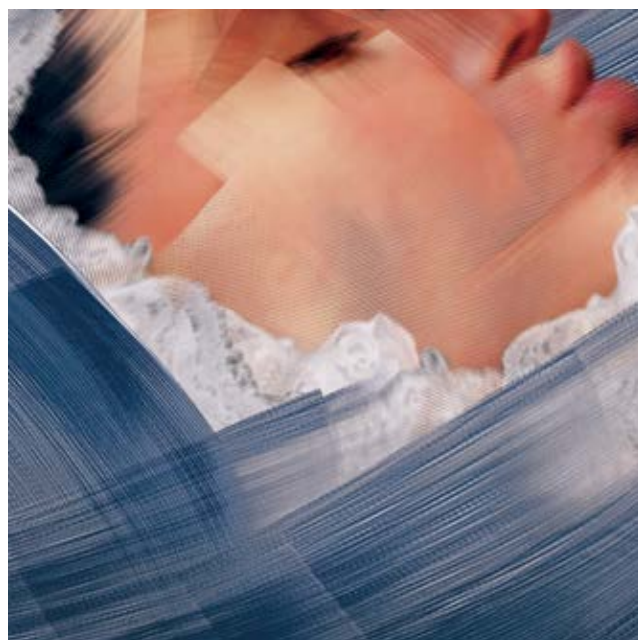
VOIR PLUS : KEVINLAMARRE.COM



FUN FACT #5

J'habille les stars

Quel est le point commun entre François Hollande et Bernard Lavilliers ? Ils portent tous deux le t-shirt que j'ai réalisé en soutien aux sidérurgistes de Florange !

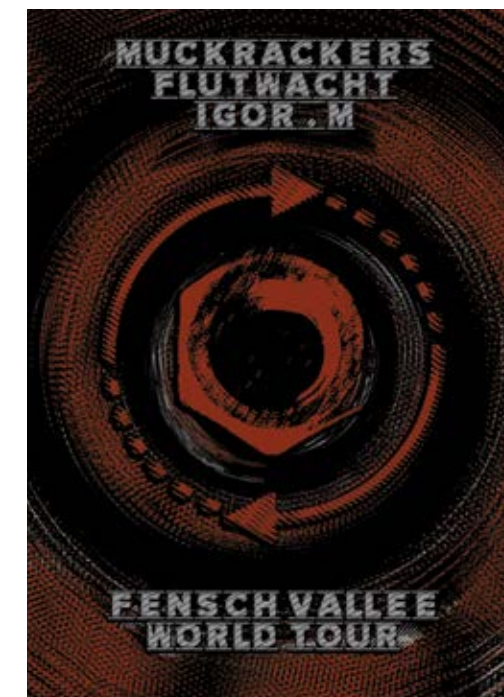


PIXEL POVERA

- × Ci-dessus : Sirène, Tirer la langue, Vierge à l'enfant, Sonic street blues.
- × Page de droite : Le fardeau (détail).



A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y
Z ! ! + = €



MUCKRACKERS

- × Page de droite : Typographie, pochettes vinyles sérigraphiées.
- × Page de gauche : Illustration sérigraphiée (détail).



07 87 74 87 19



KEVIN LAMARRE

49 Bis, rue du Général Leclerc
92130 ISSY LES MOULINEAUX



CONTACT@KEVINLAMARRE.COM